

「新しいA I Z Uの美術展2026」出品者略歴 出品作品一覧

主催：公益財団法人会津若松文化振興財団

浅野 英明（あさの ひであき）

1960年 福島市生まれ
2006年 福島美協展 大賞
2010年 主体展（会員推挙）
2017年 福島県展（招待作家推挙）
2020年 春の院展 初入選
2022年 秋の院展 初入選
・県展、主体展、院展、各地で個展

猪俣 祐一（いのまた ゆういち）

1964年 会津坂下町生まれ
1984年 第10回盛岡彫刻シンポジウム参加（以降参加は第11～13、16～18回）
1986年 福島県総合美術展（佳作）
1988年 岩手大学教育学部専攻科（彫塑）修了
福島県総合美術展（福島県美術賞）
1989年 会津総合美術展（会津若松市長賞）
1995年 ライオンズクラブの依頼で石彫制作・設置（会津坂下町東公園プール）
福島県総合美術展 福島県美術賞
2015年 会津坂下町大沢区「めえ山」山頂祠御神体“雷神様”制作・奉納
2023年 福島県総合美術展（佳作）

現在 会津美術協会会員
（財）里山のアトリエ坂本分校代表理事
高校美術講師

岩渕 浩之（いわぶち ひろゆき）

1960年 柳津町生まれ
1988年 第1回工和会展（工和会賞）
第20回日展 初入選（時空）
以降入選26回
1992年 福島県総合美術展（福島県美術大賞 暦）
2007年 福島県総合美術展（福島県立美術館長賞）
審査員3回
2011年 第20回工和会展（佐治賢使賞 はばたく）
2016年 第26回日工会展（内閣総理大臣賞 木もれ陽）
2018年 日本漆工漆の美展（林野庁長官賞 映）
2020年 日本漆工漆の美展（農林水産大臣賞 はばたく）
2021年 日本漆工協会 明治神宮奉納漆器（耀葉）
2023年 第10回日展 特選（円舞）
第32回日工会展（会員賞 円舞）
2024年 第11回日展 無監査（円舞 '24）
日本漆工漆の美展（日本漆工協会理事長賞 円舞）
2025年 日本漆工漆の美展（伝統的工芸品産業振興協会賞 耀）
2026年 第35回日工会展（会長賞 煌めく）
審査員3回

現在 日展会友
日工会評議員
工和会会員

遠藤 幸子（えんどう さちこ）

1949年 須賀川市生まれ
2002年 茨城県総合美術展 初入選
2008年 福島県総合美術展 初入選
2010年 東北現代工芸展 初入選（東北現代工芸賞）
2010年 河北工芸展 初入選
2011年 現代工芸美術家協会東北会 会友
2012年 会津総合美術展 初入選
2012年 日本現代工芸美術協会 初入選
2013年 会津総合美術展 （奨励賞 北塩原村長賞）
2013年 会津美術協会 会員
2013年 現代工芸美術家協会東北会 会員
2014年 日本現代工芸美術協会 会友
2014年 会津総合美術展 （奨励賞 西会津町長賞）
2015年 会津総合美術展 （奨励賞 磐梯町長賞）
2015年 福島県総合美術展 （福島県スポーツ局長賞）
2016年 東北現代工芸美術展 （会員賞）
2017年 福島県総合美術展 （福島県スポーツ局長賞）
2020年 会津美術協会 委員
2021年 杜のみやこ工芸展 （奨励賞）
2022年 日本現代工芸美術協会 本会員
2022年 杜のみやこ工芸展 （福島県知事賞）
2023年 杜のみやこ工芸展 （東北電力賞）
2024年 杜のみやこ工芸展 （福島県知事賞）
2025年 現代工芸東北会 （会員賞）
2025年 福島県総合美術展 （福島県文化スポーツ局長賞）

大谷 磐雨（おおたに ばんう）

1953年 会津若松市生まれ
〈師承〉 漢字 田上帯雨
かな 檜崎華祥 高木厚人
2020年 東方書道展 東京都美術館 （かな部 第一席受賞）
2020年 公益社団法人日本書芸院展 （かな部 大賞受賞）
2021年 公益社団法人日本書芸院展 （かな部 大賞受賞）
2021年 大阪臨池会展 大字かな大作 お披露目
2021年 読売書法会 読売書法展 （俊英賞受賞）
2022年 読売書法会 読売書法展 （俊英賞受賞）
2023年 日本の書展 招待
2025年 日展 入選

久保木 桂子（くぼき けいこ）

1986年 いわき市生まれ

2010年 第2回 いわきアート トリエンナーレ （ギャラリーI）

第6回 西会津国際芸術村公募展 2011 （学生の部 大賞 西会津国際芸術村）

豊橋トリエンナーレ （第5回 星野眞吾賞 優秀賞 豊橋市美術館）

2012年 東北芸術工科大学 修士課程 日本画研究領域 修了

個展 「久保木 桂子」展 （印象社ギャラリー）

2013年 ビエンナーレ OME 2013 （佳作入賞 青梅市立小島善太郎美術館）

2014年 美術新人賞デビュー2014 （奨励賞 月刊美術主催）

現代水墨作家2014 （国立新美術館）

2015年 中之条ビエンナーレ （群馬県中之条町）

現代水墨作家2015 （国立新美術館）

2016年 個展「境界のあいだ」ニューアートシーン イン いわき （いわき市立美術館）

現代水墨作家2016 （国立新美術館）

Viborg Kunsthall より助成・滞在制作 Riddergade AIR （ヴィボー/デンマーク）

2020年 星野眞吾賞 歴代受賞作品展 （豊橋市美術館）

2021年 ひろがる墨-五彩に出会う （茨城県天心記念五浦美術館）

2022年 個展 （朝陽堂 群馬県吾妻郡）

坂本 絢佳（さかもと あやか）

1994年 郡山市生まれ

2015年 二科展 （国立新美術館）

産学連携プロジェクト 蔵王石 石彫シンポジウム（ゆと森倶楽部／宮城）

2016年 第70回福島県総合美術展 （福島県美術賞・福島民友新聞社長賞／とうほう・みんなの文化センター）

2017年 第102回二科展 （彫刻の森美術館奨励賞受賞／国立新美術館）

2019年 脈動する彫刻（東北芸術工科大学／山形）

2023年 Sculpture 吉田愛美・坂本絢佳二人展 （TURN ANOTHER ROUND／宮城）

2024年 第5回いりや KOUBO （準大賞受賞／いりや画廊／東京）

いりや KOUBO 受賞者作品展 （東京ガーデンテラス紀尾井町／東京）

TUAD ART-LINKS 2024 （オリエアート・ギャラリー／東京）

2025年 第79回福島県総合美術展 （福島県美術準大賞／パルセいいざか）

寒河江市美術館企画展 坂本絢佳×森本諒子『呼吸のかたちと流れるエモーション』（寒河江市美術館／山形）

坂本絢佳個展 Carve a Heart （OOMACHI GALLERY／福島）

いりや KOUBO 準大賞者作品展 （いりや画廊／東京）

「TUAD ART ECHOES—響く東北のアート」（ART FACTORY 城南島／東京）

彫刻まみれ（風花画廊／福島）

2026年 彫刻の現在地展 in Tohoku「共鳴する幻影」（仙台 SARP／宮城）

イタリア・トスカーナ州石彫シンポジウム （Via Francigena /イタリア）

坂内 まゆ子（ばんない まゆこ）

1986年 会津若松市生まれ
2009年 東北芸術工科大学 芸術学部 美術科 テキスタイルコース 卒業
2011年 東北芸術工科大学大学院 修了
2010年～2011年 「会津・漆の芸術祭」参加
2015年～福島県立美術館による学校連携事業に継続的に参加（FRIDAY SCREEN）
2016年 「おはよー！種！」展示（FRIDAY SCREEN／りょうぜんこどもの村）
2017年 「南相馬ジョッキーズ」（FRIDAY SCREEN）
2020年 柿渋を素材に、染色や表現の可能性を探る「YOIKAKI」を主宰
2025年 ハマカルアートプロジェクト「Unrecorded Landscapes」（FRIDAY SCREEN）

廣川 豪（ひろかわ ごう）

1980年 新潟県新潟市生まれ
・福島大学教育学部 美術教育専修 卒業
・福島大学大学院 教科教育専攻 美術教育専修 修了
2011年～2019年 会津美里町立高田中学校勤務
現在 福島大学附属中学校 在職

古川 弓子（ふるかわ ゆみこ）

1975年 会津若松市生まれ
・東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程修了、博士（美術）
2003年 越後妻有アートトリエンナーレ2003
2004年 Asian Cultural Council の支援を受け渡米して以降、国内外で制作・発表を続ける
2014年 「コレクション・クッキング」（福島県立美術館）
2014年 瀬戸内国際芸術祭2014
2023年 個展「Pressure」Guam Council on the Arts and Humanities Agency（CAHA）
2025年 個展「Prismatic Existences」
・日米を横断する視点から、場、記憶、気配、鎮魂を主題に、言葉、光と闇、プリズムの重なりによる表現を探究している。

星 翠光（ほし すいこう）

1943年 南会津町生まれ
1977年 書道を東北書道会「書林」の室井鶴堂氏に師事
その後刻字を高橋欣香氏に師事
1993年 会津総合美術展 招待
2002年 福島県書道協会展 （大賞）
審査員昇格
2017年 毎日書道展 会員昇格
南会津町役場新庁舎落成に伴い大看板揮毫

現在 会津刻字欣刻会会長
福島県書道協会理事
日本刻字協会理事・審査会員
会津美術協会監事・審査会員
毎日書道会会員
独立書人団会員
南会津町文化功労者
書道翠光塾主宰

星 蒼来（ほし そら）

2002年 会津若松市生まれ

- ・国際アート&デザイン大学校グラフィックデザイン科イラストレーションコース卒業
- ・西会津町に移住し、2年間アートやデザインなど“創ること”に関わり続けた動きをする
- ・2026年 新潟県三条市に移住し、アーティスト活動等、継続中

2024年 国際アート&デザイン大学校卒業修了制作展（最優秀賞）

グループ展「あいづおもしろ10人展」（I' S NEWBASE/会津若松市）

会津勤労者作品展（市長賞）

個展「朱に染まる」（建築学生シェアハウス FUBAR5F00/郡山市）

2025年 個展「からまってフクザツ」（I' S NEWBASE/会津若松市）

個展「わたしはきいろ」（西会津国際芸術村）

2026年 個展「7 6 3」（ギャラリーゆう/新潟県三条市）

本田 陽一（ほんだ よういち）

1949年 会津若松市生まれ

- ・グラフィックデザイナー 本田陽一デザイン事務所（会津若松市）
- ・会津短期大学部 産業情報学科 非常勤講師
- ・デザイングランプリ TOHOKU 入選多数
- ・福島民報広告大賞 入賞・入選
- ・TOPAWARDS ASIA 2019受賞
- ・第1回 国際交流デザインアート展 Goodwill exhibition（奨励賞）
- ・第2回 国際交流デザインアート展（日韓友好支援会）（審査委員特別賞）

2002年 個展 Graphic Design Exhibition 2002

2014年 個展 ホンダヨウイチ グラフィックデザイン展

2025年 会津のグラフィックデザイナー8人展

2026年 団塊の世代「一期三魂」展

若杉 儀子（わかすぎ のりこ）

1944年 会津坂下町生まれ

1967年 福島大学教育学部美術科卒業彫刻部 白沢菊夫に師事

1995年～自由美術出品

1996年 初個展「彫刻展 For You」

2007年 里山のアトリエ坂本分校に Atelier Noko 彫刻村を開設

2011年 福島アートキャラバン立ち上げ、アートで復興運動

2024年 福島県立美術館40年記念・ゆかりの作家40人作品展

2026年 会津総合美術展アートプロジェクト参加

現在 会津美術協会副会長

福島県彫刻会会長

風121美術会会長

Atelier Noko 彫刻村代表

福島県総合美術展招待

出品作品一覧

(作者五十音順)

作者名	作品名
浅野 英明	手紙
	喊声
	観音寺川の春
猪俣 祐一	ほっと Communication (会津坂下町東公園プール脇 石彫エスキース)
岩淵 浩之	耀
	桜「飯豊を望む」
	種蒔桜・飯豊
遠藤 幸子	絆
	大地
大谷 磐雨	あをによし
	雪のうちに
	巻子本 中務集臨 西行
久保木 桂子	意識の反転
坂本 絢香	Hear
	Near
	Snuggle
坂内 まゆ子	やわらかな肌
廣川 豪	刻の記憶
	ウルスラに捧ぐ
	ウルスラを想う
	祈りにも似た
	希望のような歌を
	黄色い花
	白い花
	梨の花が咲く頃に
古川 弓子	Blue Magma No.5-火山の子宮
	Blue Magma No.6-火山の眼
星 翠光	新
	人生意気に感ず(唐詩・述懐)
星 蒼来	763
	memory
	見解
本田 陽一	soul
	Be ambitious
	ハ・ヒ・フ・ヘ・ホ
若杉 儀子	セロ弾き
	NOA の家族