

令和6年度 舞台芸術技術振興事業

参加無料

舞台音響講習会

■講師：Sound Work SR. 代表：鴻巣泰一 ■会場：会津若松市文化センター

アコースティックギターの弾き語りを素材にして、デジタルミキサーとアナログミキサーそれぞれのメリット・デメリットについて、講師陣である音響のプロが詳しく丁寧に掘り下げていきます。興味のある方のご応募お待ちしております。



※令和5年度舞台音響講習会の様子

日時 令和7年2月15日(土) 10:00開始～16:30終了予定(9:30受付開始)

定員 先着15名様限定

申込方法 ※申込期限：令和7年2月1日(土)
※定員になり次第受付終了

対象 興味のある方どなたでも
※18歳未満の方は保護者の同意が必要です。

次の①～⑥を明記して、はがき、FAX、Eメールいずれかの方法でお申し込みください。

①氏名(ふりがな) ②年齢(生年月日)
③性別 ④住所 ⑤電話番号 ⑥経験の有無

申込先 〒965-0807 会津若松市城東町14-52
会津若松市文化センター「舞台音響講習会」係
FAX.0242-26-6665 / info@aizu-bunka.jp

お問い合わせ 会津若松市文化センター TEL.0242-26-6661