



能「経 政」

新 能

第三十八回 会津鶴ヶ城

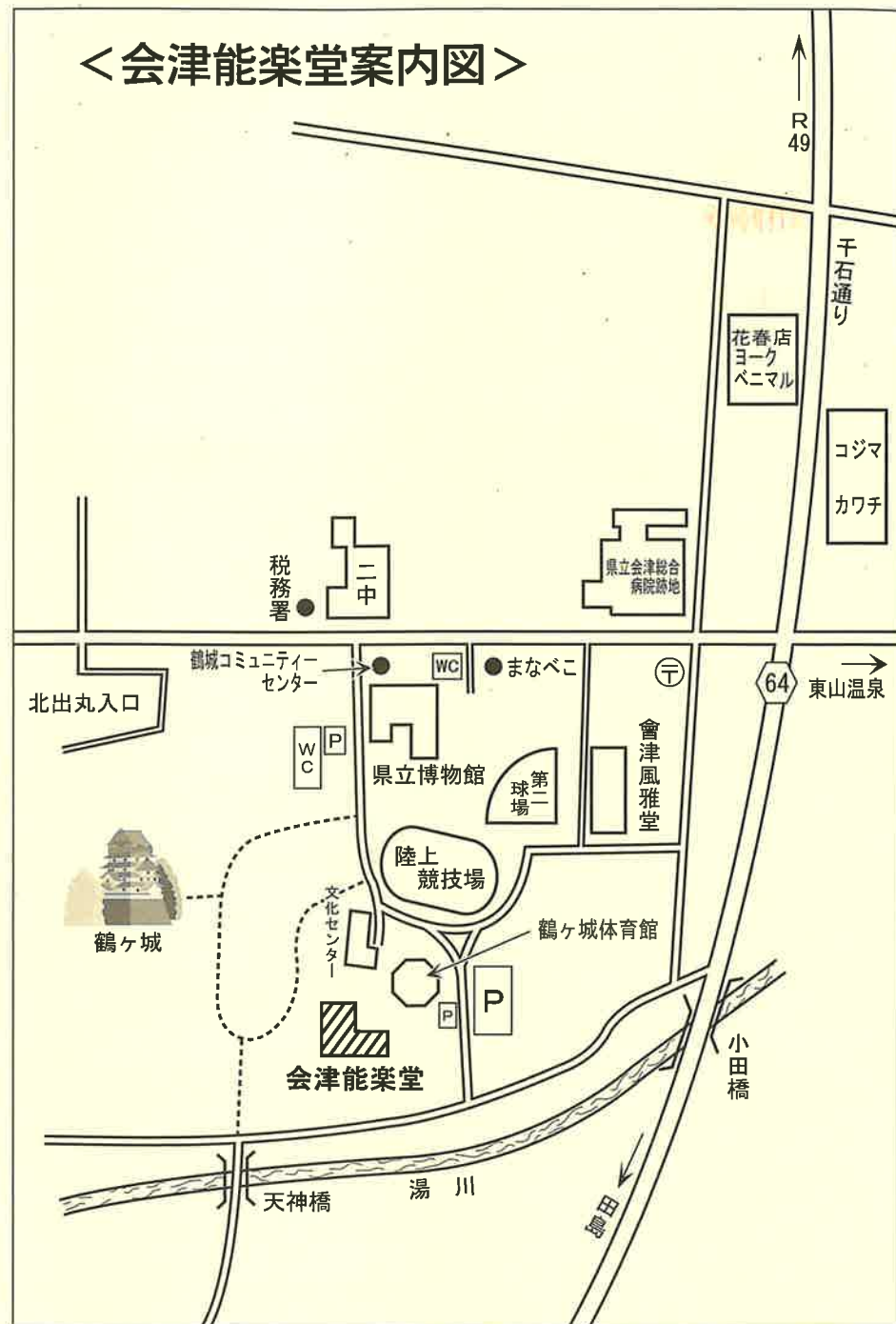
令和八年度福島県芸術祭参加行事
会津まつり特別協賛行事
第六十五回 会津若松市民文化祭参加行事

主 催 会 津 能 楽 会
後 援 会津若松市教育委員会
会津文化団体連絡協議会
福 島 民 報 社
福 島 民 友 新 聞 社

と き 令和8年9月20日 開場 16時30分
開演 17時30分
と ころ 会津能楽堂 入場無料

◎会津能楽会ホームページアドレス <http://www.aizu-noh.aizu.or.jp>

<会津能楽堂案内図>



会津の薪能

会津の能は、今から三百四十八年前、延宝五年（一六七七年）会津保科二代目藩主正経公時代、本丸を修理した折、併せて城内三之丸御殿に能舞台を設置したのに始まり、以来代々に能楽愛好の風が継承されました。能楽愛好の風は、幕末戊辰戦役により大打撃を受けたものの熱意ある市民の努力により明治・大正・昭和・平成・令和と受け継がれ、今日の会津能楽会に引き継がれています。

薪能は以前には市内の神社の舞台などで演じられ、しばらくは会津若松観光物産協会の協賛を得て会津まつりの中で鶴ヶ城の特設舞台上演しておりました。その後、多くの方々のお力添えにより「会津能楽堂」が完成し、平成二十一年（第二十三回）より会津能楽堂で上演できるようになりました。本年は第三十八回です。ごゆっくりご覧いただければ幸いです。

薪能次第

司会・解説 佐藤 かよ子

あいさつ

会津能楽会会長 坂内 庄一

お祝いのことば

会津若松市長 室井 照平様

番組組

◎ 仕舞

（観世流）玉 鬘

星田 光子

地謡

佐原 芳寿
星 忠勝
星 安博

（宝生流）竹生 島
須磨源氏

馬場 則子

地謡

山垣美枝子
佐藤ヨシカ
栗城 幸子
遠藤ヒロ子

秋本 征子

（観世流）殺生 石

佐原 昭一

地謡

佐原 芳寿
星 忠勝
星 安博

◎ 能

シテ 坂内 庄一

経 政

ワキ 上野 正義

大鼓 船木 真一
小鼓 松井 恒子

笛 佐藤 仁

地謡

吉田 徳子 遠藤ヒロ子
廣木由利子 佐藤ヨシカ
村越 洋子 栗城 幸子
山垣美枝子 小島原一枝

後見 大野 篤 新井田 大

附 祝 言

お気軽にお出かけください。

薪能運営委員（順不同）

秋本 征子	折笠 成美	佐藤ヨシカ	竹井亜矢子	浜崎 幸子	星 忠勝	村越 洋子
猪俣 隆二	唐橋 久美	佐藤 文江	角田久美子	坂内 庄一	星 安博	山垣 正英
上野 正義	栗城 幸子	佐原 昭一	成田 良	平山 昇	星田 光子	山垣美枝子
宇田 宣子	小島原一枝	佐原 芳寿	新井田 大	廣木由利子	堀 篤子	吉川 修平
遠藤ヒロ子	佐藤 一夫	清水 利昭	二瓶 敦子	深谷 信也	増井 典子	吉田 徳子
大野 篤	佐藤かよ子	白井 治男	馬場 則子	船木 真一	松井 恒子	
小野木和子	佐藤 仁	鈴木 圭介	橋本五十雄	古田 豊子	宗像 真弓	