

平成30年度事業報告

I 事業の概況

1 文化施設を拠点として地域の文化振興と地域住民の福祉を増進する事業

(1) 主催公演を中心とする文化事業

① 芸術文化鑑賞促進等事業（主催公演）

豊かな地域文化の形成と発展に寄与するため、質の高い芸術文化の鑑賞機会や参加機会を低廉な料金で提供しました。

分野	事業内容	期日 (会場)	実績
小学生芸術鑑賞教室	①キッズシアター 前進座「龍の子太郎」	6月13日(水) (會津風雅堂)	入場者=1,200名 料金/450円 対象：市内小学5年生
	原作=松谷みよ子 脚本=山本響子 演出=鈴木龍男 美術=佐々波雅子 照明=石島奈津子 音楽=日高哲英 音響=小倉潔 振付=吾妻寛穂 舞台監督=小野文隆 歌唱指導=片桐雅子		・収入：457,200円 ・支出：1,598,526円 ・収支差額：△1,141,326円
中学生芸術鑑賞教室	②劇団銅鑼「チャージ」	7月4日(水) (會津風雅堂)	入場者=1,185名(延べ) 料金/450円(一般1,000円) 対象：市内中学2年生
	作=田口萌(劇団球) 演出=西川信廣 美術=小池れい 照明=賀澤礼子 音楽=上田亨 音響=中嶋直勝 衣裳=山田靖子 舞台監督=村松真依 宣伝デザイン=山口拓三 制作=田辺素子		・収入：454,450円 ・支出：2,301,948円 ・収支差額：△1,847,498円
美術展	③新しいA I Z Uの美術展	10月17日(水)	入場者=1,051名(延べ) 料金/無料
	※あいづまちなかアートプロジェクト2018・まちなかピナコテカ参加事業	～ 10月24日(水) (會津稽古堂)	・収入：0円 ・支出：537,652円 ・収支差額：△537,652円
市民参加型事業	④第八回市民参加のてづくり舞台 「長い、会い直し～會長幾星霜～」	7月14日(土) 7月15日(日) (會津風雅堂)	入場者=858名(延べ) 料金/1,500円(学生500円)
	原作=「早春譜」松井香奈枝(第一回てづくり舞台公募台本) 上演台本=古川貴義(箱庭円舞曲主宰) 運営=第八回市民参加のてづくり舞台運営委員会 ※平成30年度芸術文化振興基金助成事業		・収入：2,499,750円 ・支出：6,028,128円 ・収支差額：△3,528,378円

	<p>⑤住民参加型タップダンス公演 A I Z U N E W E R A</p> <p>平成31年 3月3日(日) (市文化センター)</p> <p>構成・振付・TAP=中山貴踏 チェロ=坂本弘道 ドラム=御木惇史 TAP=TAP blanc Aizu ※会津若松市戊辰150周年記念事業</p>	<p>入場者= 250名 料金/2,000円(学生1,000円)</p> <p>・収入: 506,800円 ・支出: 2,607,076円 ・収支差額: △2,100,276円</p>
古典芸能	<p>⑥DRUM TAO RHYTHM of TRIBE-時空旅行記-</p> <p>11月3日(土) (會津風雅堂)</p> <p>演出=フランコドラオ 衣装デザイン=コシノジュンコ 舞台デザイン=松井るみ コンセプト=立川直樹 制作=タオ・エンターテイメント 映像=ZERO-TEN</p>	<p>入場者=1,171名 料金/5,500円~2,500円</p> <p>・収入: 5,913,950円 ・支出: 5,797,905円 ・収支差額: 116,045円</p>
舞台公演	<p>⑦松竹特別公演「華岡青洲の妻」</p> <p>8月21日(火) (會津風雅堂)</p> <p>作=有吉佐和子 演出=齊藤雅文 出演=河合雪之丞、喜多村緑郎、甲斐京子、伊藤みどり、矢野淳子、喜多村一郎、波乃久里子、水谷八重子 ほか</p>	<p>入場者= 545名 料金/4,000円~2,500円</p> <p>・収入: 1,857,890円 ・支出: 4,107,847円 ・収支差額: △2,249,957円</p>
近距離鑑賞型事業	<p>⑧松田美緒「クレオール・ニッポン -うたの記憶を旅する-」</p> <p>9月13日(金) (市文化センター)</p> <p>歌=松田美緒 ピアノ=鶴来正基 パーカッション=渡辺亮</p>	<p>入場者= 67名 料金/2,500円(学生1,500円)</p> <p>・収入: 133,068円 ・支出: 792,239円 ・収支差額: △659,171円</p>
映画鑑賞事業	<p>⑨会津シネマウィーク2018</p> <p>12/7...名もなく貧しく美しく この広い空のどこかに 12/8...それいけ!アンパンマン かがやけ!クルンといのちの星 嘘八百 12/9...ぼくのワンダフル・ライフ ペンタゴン・ペーパーズ</p> <p>12月7日(金) ~9日(日) (市文化センター)</p>	<p>入場者=1,020名(延べ) 料金/500円(学生300円)</p> <p>・収入: 494,595円 ・支出: 1,142,026円 ・収支差額: △647,431円</p>
ワークショップ等	<p>⑩演劇ワークショップ</p> <p>平成31年 3月23日(土) (會津風雅堂リハーサル室)</p> <p>講師/古川貴義(箱庭円舞曲主宰)</p>	<p>参加者= 25名 料金/無料</p> <p>・収入: 0円 ・支出: 125,812円 ・収支差額: △125,812円</p>

⑪能体験講座	9月30日(日)	参加者＝ 9名 料金/無料
	(会津能楽堂)	・収入： 0円 ・支出： 42,874円 ・収支差額： △42,874円
⑫舞台音響講習会	平成31年 2月24日(日)	参加者＝ 17名 料金/無料
	(市文化センター)	・収入： 0円 ・支出： 127,300円 ・収支差額： △127,300円
⑬その他 文化のまちづくり事業委員会経費・友の会・補助事業等		・収入： 1,353,260円 ・支出： 1,775,511円 ・収支差額： △422,251円
平成30年度 芸術文化鑑賞促進事業等の合計 (①～⑬)		・収入： 13,670,963円 ・支出： 26,984,844円 ・収支差額： △13,313,881円

② 芸術文化鑑賞促進等事業（共催等公演）

他の文化団体等との連携・協力を図り、次のとおりの幅広い芸術鑑賞等の機会を提供することに寄与しました。

連携	事業名	団体名	期日 (会場)	入場者数
共 催	①第72回会津総合美術展※	会津総合美術展運営 委員会	4月14日(土) ～22日(日) (市文化センター)	2,434名 (延べ)
	②バグパイプと手回しオルガ ンの響き※	会津子ども劇場	6月15日(金) (市文化センター)	115名
	③ベルリン交響楽団	福島放送	6月17日(日) (會津風雅堂)	1,000名
	④会津オペラ白虎※	地域振興芸術委員会	7月28日(土) ～29日(日) (會津風雅堂)	1,600名 (延べ)
	⑤狂言ミュージカル※	会津子ども劇場	9月2日(日) (市文化センター)	130名
	⑥会津「第九」演奏会2018※	会津第九の会	9月24日(月) (會津風雅堂)	1,700名
	⑦第44回ふるさと散歩	会津若松市民文化祭 運営委員会	10月13日(土) (市内)	67名

	⑧劇団四季「ソング&ダンス」	テレビユー福島	10月21日(日) (會津風雅堂)	1,420名
	⑨第43回市民美術展※	会津若松市民文化祭 運営委員会	11月10日(土) ～18日(日) (市文化センター)	1,467名 (延べ)
	⑩フォレストコンサート2018	ノースロード・ミュージック	11月15日(木) (會津風雅堂)	580名
	⑪第2回民謡民舞の祭典※	会津若松市民文化祭 運営委員会	11月18日(日) (會津風雅堂)	373名
	⑫劇音楽コンサート in あいづ※	福島民報社	12月12日(水) (會津風雅堂)	910名
後援	⑬きかんしゃトーマス ファミリーミュージカル	ノースロード・ミュージック	4月29日(日) (會津風雅堂)	2,034名 (延べ)
	⑭第19回荒城の月市民音楽祭※	実行委員会	5月13日(日) (會津風雅堂)	500名
提携	⑮斉藤和義コンサート	ジー・アイ・ピー	6月9日(土) (會津風雅堂)	1,623名
	⑯ハナミズキ室内合奏団	ハナミズキ音楽事務所	8月19日(日) (會津風雅堂)	200名
	⑰東京スカパラダイスオーケストラ	キョードー東北	10月8日(月) (會津風雅堂)	1,635名

(注) ※印の事業は公益目的事業での利用として集計している。

③ 芸術文化鑑賞促進等事業の検討・選定等

地域の有識者で組織する「文化のまちづくり事業委員会」を4回開催して、当財団が行う芸術文化鑑賞促進等事業に関する事項の検討・選定を行いました。

開催月日	議事内容
5月29日	第1回「平成30年度自主事業の進捗状況について」 「2019年度自主事業(案)について」
8月10日	第2回「平成30年度自主事業の進捗状況について」 「2019年度自主事業(案)について」
10月3日	第3回「平成30年度自主事業の進捗状況について」 「2019年度自主事業(案)について」
平成31年 3月29日	第4回「平成30年度自主事業の実施結果について」 「2019年度自主事業について」

④ 文化情報提供事業

會津風雅堂、會津若松市文化センター及び會津能楽堂の催事等に関する情報の提供を目的とした情報紙「ふうが」（A4版4ページ）を4回発行して市内全戸に配布しました。また、月々の催事の情報を載せた「月間予定表」を毎月発行し、チケット取扱所等に配置しました。

公式ウェブサイトを運営し、會津風雅堂、會津若松市文化センター及び會津能楽堂の催事等に関する詳細な情報を適時に提供しました。

(2) 文化施設管理運営事業

會津地域の文化活動の重要な拠点である會津風雅堂、會津若松市文化センター及び會津能楽堂を適正に管理運営を行うとともに、その施設を利用して行う地域住民の自主・自立的な芸術文化活動や地域の福祉につながる活動等に対して、必要に応じて舞台専門職員による指導、助言又は舞台装置等の操作、施設の利用料金の軽減などを行って支援しました。

① 會津風雅堂の利用状況等

ア 利用状況（収益事業等の利用を含む。）

	ホール	リハーサル室	会議室 1	会議室 2	合計
利用日数 (日)	203	158	140	102	
利用者数 (人)	101,914	4,838	1,511	631	108,894
利用料金収入 (円)	9,905,013	253,644	75,182	29,576	10,263,415

イ 利用料金の内訳

(金額：円)

区分	件数	利用料金	減免額	利用料金収入
公益目的事業での利用	235	32,324,930	27,335,352	4,989,578
収益事業等での利用	52	6,120,600	846,763	5,273,837
計	287	38,445,530	28,182,115	10,263,415

② 會津若松市文化センターの利用状況等

ア 利用状況（収益事業等の利用を含む。）

	ホール	展示室兼 会議室	特設 展示場	音楽練 習室 1	音楽練 習室 2	美術実 習室 1	美術実 習室 2	練習室	合計
利用日数 (日)	265	242	145	181	167	122	197	163	
利用者数 (人)	50,270	11,028	19,114	1,096	900	212	3,116	728	86,464
利用料金 収入 (円)	5,640,024	765,936	490,644	125,880	109,965	71,085	237,985	150,066	7,591,585

イ 利用料金の内訳

(金額：円)

区 分	件数	利用料金	減免額	利用料金収入
公益目的事業での利用	444	10,741,550	7,991,900	2,749,650
収益事業等での利用	520	4,841,935	0	4,841,935
計	964	15,583,485	7,991,900	7,591,585

③ 会津能楽堂の利用状況等

ア 利用状況（収益事業等の利用を含む。）

	全館	研修室	合計
利用日数 (日)	40	55	
利用者数 (人)	2,180	546	2,726
利用料金収入 (円)	118,584	99,576	218,160

イ 利用料金の内訳

(金額：円)

区 分	件数	利用料金	減免額	利用料金収入
公益目的事業での利用	32	395,260	348,820	46,440
収益事業等での利用	72	171,720	0	171,720
計	104	566,980	348,820	218,160

2 助成を通して地域住民の文化活動を支援する事業

文化振興基金の適正な運用並びに助成金の交付申請の審査を行うため、「文化振興基金運営審査会」を2回開催しました。助成金については、助成内定者からの実績報告を審査し、15団体に対して総額810,000円を交付しました。

開催月日	議事内容
7月3日	委嘱状交付 第1回「平成30年度第2期申請に係る助成金検討について」
平成31年 3月6日	第2回「平成31年度文化振興基金事業計画について」 「平成31年度第1期申請に係る助成金検討について」

【助成金の申請・内定・交付の状況】

助成事業名	種別	助成申請		助成内定		助成交付	
		件数	金額・円	件数	金額・円	件数	金額・円
創造活動	音楽	6	400,000	6	366,000	6	343,000
	演劇	2	100,000	2	100,000	2	100,000
	舞踊	1	45,000	1	45,000	1	42,000
	美術	1	9,000	1	9,000	1	9,000
	文学	3	250,000	2	150,000	2	150,000
	生活文化	1	25,000	1	21,000	1	21,000
	計	14	829,000	13	691,000	13	665,000
鑑賞活動	音楽	2	150,000	2	148,000	2	145,000
特認活動	生活文化	1	100,000	0	0	0	0
合計		17	1,079,000	15	839,000	15	810,000

3 収益事業等

(1) 文化施設貸与

會津風雅堂、会津若松市文化センター及び会津能楽堂を公益目的事業以外の利用に貸与して施設利用の公平性を維持するとともに、施設の効率的な管理運営を図りました。

(2) チケット販売等

施設貸与に付随的な入場券及び他の施設で開催される入場券等を受託販売し、また、自動販売機の設置やコピー・ファクスの利用提供なども行い、施設の利用者や地域住民の利便性の向上に努めました。

II 処務の概要

1 会議等に関する事項

(1) 理事会

開催月日	議 事 の 内 容
第1回 4月1日	(決議の省略) 議案第1号 専務理事の辞任にともなう後任者について
第2回 5月25日	議案第2号 平成29年度事業報告の承認について 議案第3号 平成29年度収支決算の承認について 議案第4号 平成30年度資金収支補正予算について 議案第5号 定時評議員会の日時、場所、議事に付すべき事項について 報告事項 定款第24条第4項に基づく理事長及び専務理事の職務の執行状況について
第3回 2月22日	議案第6号 平成31年度事業計画書、収支予算書等の承認について 議案第7号 公益財団法人会津若松文化振興財団就業規則の一部改正について 議案第8号 財団法人会津若松文化振興財団退職手当規程の一部改正について 議案第9号 公益財団法人会津若松文化振興財団文化のまちづくり事業委員会規程の一部改正について 報告事項 定款第24条第4項に基づく理事長及び専務理事の職務の執行状況について

(2) 評議員会

開催月日	議 事 の 内 容
第1回 6月13日	報告事項 平成29年度事業報告について 議案第1号 平成29年度計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及び財産目録の承認について

2 役員等に関する事項

(1) 評議員に関する事項（10人）

（平成31年3月31日現在）

役職名	氏名	就任等年月日	報酬の有無	同一親族等特別な関係にある者との間柄
評議員	赤羽 徳行	平成29年6月14日重任	無	
評議員	河瀬 紀子	平成29年6月14日重任	無	
評議員	小林 良行	平成29年6月14日重任	無	
評議員	佐藤 憲	平成29年6月14日重任	無	
評議員	白井美津子	平成29年6月14日就任	無	
評議員	新城 希子	平成29年6月14日重任	無	
評議員	中川 迪子	平成29年6月14日重任	無	

評議員	長谷川 雄一	平成29年6月14日重任	無	
評議員	浜崎 幸子	平成29年6月14日重任	無	
評議員	山本 真一	平成29年6月14日重任	無	

(2) 役員に関する事項（理事11人、監事2人）（平成31年3月31日現在）

役職名	氏名	就任等年月日	報酬の有無	同一親族等特別な関係にある者との間柄
理事長 (代表理事)	長谷川 守夫	平成29年6月14日重任	無	
副理事長	吉田 幸代	平成29年6月14日重任	無	
副理事長	芳賀 公平	平成29年6月14日重任	無	
専務理事 (業務執行理事)	岩澤 俊典	平成30年4月1日就任	有	
理事	大森 茂光	平成29年6月14日重任	無	
理事	菊地 則行	平成29年6月14日重任	無	
理事	橋本 博子	平成29年6月14日重任	無	
理事	前田 智子	平成29年6月14日重任	無	
理事	宮澤 洋一	平成29年6月14日重任	無	
理事	森 武久	平成29年6月14日重任	無	
理事	森田 寅	平成29年6月14日重任	無	
監事	穴澤 耕二	平成29年4月1日就任	無	
監事	酒井 靖子	平成27年6月16日重任	無	

3 職員に関する事項 (人)

主な所属	館長	事務局長	主任	主査	主事	嘱託・臨時	計
會津風雅堂	1	1	2	4	2	3	13
文化センター	—	—	1	2	—	2	5

※「館長」… 専務理事が兼ねている。 (平成31年3月31日現在)

4 重要な契約等に関する事項

契約年月日	相手方	契約等の概要
平成30年1月4日	会津若松市	○会津若松市文化センターの管理運営等に関する協定 ○會津風雅堂の管理運営等に関する協定 ○会津能楽堂の管理運営等に関する協定

5 登記に関する事項

登記原因年月日	申請先	事項	登記年月日
平成30年4月1日	福島地方法務局	理事1名の就任	平成30年4月13日
平成31年3月31日	福島地方法務局	理事1名の辞任	平成31年4月11日